

Приложение 3
к адаптированной основной
общеобразовательной программе-
адаптированной образовательной программе
основного общего образования



УТВЕРЖДЕНО:

Директор

МБОУ СОШ № 20

/ С.Н.Сомов

Приказ № 287 - о от «26» августа 2020

Адаптированная рабочая программа учебного предмета

**РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
(РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА)**

для обучающихся с задержкой психического развития

Уровень – основное общее образование

Структура рабочей программы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

2. Содержание учебного предмета

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

4. Коррекционная работа

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;

- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;

- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мира.

Метапредметные результаты изучения родной (русской) литературы:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по родной (русской) литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;

- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;

- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

В результате освоения предмета «Родная (русская) литература»

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

***Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

2.Содержание учебного предмета

Устное народное творчество.

Лиро-эпические жанры. Героические былины. Образы былинных богатырей в искусстве. Драматические жанры. Фольклор городских праздничных зрелищ. Раек.

Древнерусская литература

Отражение чаяний народных

«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности.

«Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.

«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.

Из литературы XVIII века

Эпоха просвещения. **Рождение эпиграммы. А.Сумароков.** «Эпиграмма».

В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»

Из русской литературы XIX века

А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца».**И.С.Тургенев.** «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта (на выбор). **А.П.Чехов.** «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».**А.И.Куприн.** «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».

Из русской литературы XX века

Сатира и Юмор. Комическое в литературе. А.Аверченко. «Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе.Сатирические произведения. Сатира. Юмор.

Тэффи. «Свои и чужие». Проблема взаимоотношений между своими и чужими.

М.Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе.

Поиск нравственности.

В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.

Е.Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.

8класс

Своеобразие родной литературы.

Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как национально-культурная ценность народа.

Родная литература как способ познания жизни.

Образ человека в литературном произведении. Система персонажей. Образ автора в литературном произведении. Образ рассказчика в литературном произведении.

Слово как средство создания образа.

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Прогноз развития литературных традиций в XXI веке.

Русский фольклор

Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Русский героический эпос в изобразительном искусстве и музыке.

Фольклорные традиции в русской литературе

Древнерусская литература

Жанровое богатство древнерусской литературы Традиции

древнерусской литературы (Традиции и особенности духовной литературы

Образное отражение жизни в древнерусской литературе.)

«Русская земля»

Из литературы XVIII века

Из литературы XIX века

Традиции литературы XIX века.

Басни. Толстой Л.Н. « Два товарища», « Лгун»

Литературные сказки. Богатство и выразительность языка сказок В.И. Даля. Тема труда в сказке. Сказка «Что значит досуг?». Идеино – художественный смысл.

Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.

Родная природа в стихах поэтов XIX века.

Творчество поэтов и писателей XIX века.

Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя. Смешное и грустное в рассказе А.П. Чехова «Шуточка».

Из литературы XX века Традиции литературы XX века.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

| № | тема | часы |
|----|--|------|
| 1 | Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека. | 1 |
| 2 | Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор-богатырь». | 1 |
| 3* | Традиции и особенности древнерусской литературы | 0 |
| 4 | «Повесть о горе-злосчасти». Тема трагической судьбы молодого поколения, пренебрегающего моралью и традиционными формами семейно-бытового уклада. | 2 |
| 5 | «Сказание о Борисе и Глебе». Житийный канон. Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы. | 1 |
| 6 | Отражение пороков человека в баснях И.И. Дмитриева «Два веера», «Нищий и собака» | 1 |
| 7* | И.Я. Крылов. Русская басня. «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Историческая основа басен. | 0 |
| 8 | И.С. Тургенев. «Бурмистр», влияние крепостного права на людей. | 2 |

| | | |
|-----|---|-----------|
| 9 | А.И. Куприн. «Изумруд». Тема сострадания к братьям нашим меньшим. | 1 |
| 10 | «Маленькие рассказы о большой судьбе» Ю.М. Нагибина | 1 |
| 11 | Будни войны на страницах произведения В.О. Богомолова «Рейс Ласточки». | 1 |
| 12* | Тема памяти и связи поколений в рассказе – притче Ю.Я. Яковлева «Семья Пешеходовых» | 0 |
| 13 | Тема детского сострадания на страницах произведения В.Н. Крупина «Женя Касаткин» | 2 |
| 14* | Истинная и ложная красота в произведении С.А. Баруздина «Тринадцать лет». | 0 |
| 15 | Образ героини в рассказе Е.В. Габова «Не пускайте Рыжую на озеро» | 2 |
| 16 | Уроки жалости и скорби в русской литературе | 1 |
| 17 | Творчество поэтов и писателей Урала. | 1 |
| | Итого: 17 часов | 17 |

8 класс

| № урока | тема | |
|---------|---|---|
| 1 | Значение художественного произведения в культурном наследии страны. | 1 |
| 2 | Роль народных песен в произведениях А.С. Пушкина: «Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка». | 1 |
| 3* | Русские летописи XII-XIV веков. Образное отражение жизни в древнерусской литературе. | 0 |

| | | |
|-----|--|---|
| 4 | Жанровые особенности «хождений» (хожений). Афанасий Никитин. «Из Хождения за три моря». | 2 |
| 5 | Н.М. Карамзин. Повесть «Евгений и Юлия». Система образов. | 1 |
| 6* | «Поэзия мысли» Е.А. Баратынского и ее автобиографизм | 0 |
| 7 | А.С. Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба» идейном содержании произведения. | 2 |
| 8 | Тема равнодушия и непонимания в рассказе Л.А. Чарской «Тайна» | 1 |
| 9 | А. Толстой. «Князь Михайло Репнин», героический поступок князя в эпоху Ивана Грозного. | 1 |
| 10 | Лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды. | 1 |
| 11* | Сочинение на тему: «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе» | 0 |
| 12 | Одиночество подростков в современном мире в рассказе Л.В. Романовой «Мы приговариваем тебя к смерти». | 2 |
| 13 | Сатирические и юмористические рассказы А.Т. Аверченко. | 1 |
| 14 | Величие духа «маленького человека» в стихотворении Р.И. Рождественского «На земле безжалостно маленькой...» | 1 |
| 15 | Сочинение на тему: «Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне» | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 16* | Поступок героя как отражение характера в рассказе В.Ф. Козлова «Сократ мой друг» | 0 |
| 17 | Благородство как следование внутренним нравственным идеалам в рассказе Ю.Я. Яковлева «Рыцарь Вася» | 2 |
| | Итого: 17 часов | |

4.Коррекционная работа

Диагностическая работа может включать в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Коррекционно-развивающая работа может включать в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых

- для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
 - развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
 - формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
 - развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
 - развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
 - совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
 - социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа может включать в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа может включать в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как

имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575792

Владелец Сомов Сергей Николаевич

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022